

ΤΕΧΝΕΣ

Ενα από τα 10 νούμερα της παράστασης, το «hand to hand», όπως το παρουσίασαν οι δύο χορευτές του Cirque du Soleil.



ΤΟ CIRQUE DU SOLEIL ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΤΟ «QUIDAM»

Ταξίδι στη χώρα των θαυμάτων

Δύο ανθρώπινα σώματα που κινούνται σε τέλεια ισορροπία, σαν ένας μηχανισμός. Ενα νούμερο που διαρκεί λιγότερο από πέντε λεπτά κι όμως χρειάζεται περί τους έξι μήνες προετοιμασίας. Η Νατάλια και ο Σάσα, ένα ζευγάρι ακροβατών (ζευγάρι και στη ζωή όπως θα μας πληροφορήσουν), είναι μέλη του «στρατού» του Cirque du Soleil που θα βρεθεί για τρίτη φορά στην Ελλάδα τον προσεχή Σεπτέμβριο.

Με σώματα και πρόσωπα βαμμένα λευκά, υποδύονται με έναν τρόπο τους αγγελιαφόρους του «Quidam», της νέας φαντασμαγορικής παραγωγής που θα φιλοξενηθεί στο Κλειστό Γήπεδο Μπάσκετ του ΟΑΚΑ στην Αθήνα και στο Παλατάκι του ΠΑΟΚ στη Θεσσαλονίκη.

Ανώνυμος, περαστικός

«Quidam σημαίνει στα λατινικά “ανώνυμος, απλός περαστικός”», εξηγεί ο Λουκ Κιουλέτ, ο καλλιτεχνικός διευθυντής του σόου, και προσλογίζει μια διαφορετική παραγωγή από τις συνήθειες του Cirque du Soleil. «Επιστρέφουμε στα ανθρώπινα θέματα, στην καθημερινότητα. Αυτή τη φορά πατάμε στη γη κι όχι στη φαντασία μας. Το Quidam είναι

ΣΤΕΛΛΑ ΧΑΡΑΜΗ
scharami@e-typos.com

ένα ακροβατικό θέαμα με θεατρική προσέγγιση το οποίο αφηγείται την ιστορία ενός μικρού κοριτσιού που, παραγκωνισμένο καθώς είναι από τους γονείς του, γνωρίζει έναν άνδρα που θα το παρασύρει σε έναν άγνωστο μα και γοητευτικό κόσμο. Είναι ένα κορίτσι που κάνει την επανάστασή του, θυμίζει την Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων». Η παράσταση συντίθεται από 10 νούμερα, τα οποία και συστήνουν τους 52 χαρακτήρες που γνωρίζει το κορίτσι κατά την περιπλάνησή του στο πλευρό του Quidam.

Πρόκειται για την ένατη παραγωγή στην 30χρονη ιστορία του Cirque

Το ακροβατικό θέαμα αφηγείται την ιστορία ενός κοριτσιού που ένας άντρας παρασέρνει σε άγνωστο κόσμο όπως η Αλίκη του παραμυθιού



du Soleil, που έκανε για πρώτη φορά πρεμιέρα το 1996, και συγκεντρώνει στο δυναμικό του 46 καλλιτέχνες από 18 χώρες του κόσμου. Δεδομένου ότι το «Quidam» πραγματεύεται ένα καθημερινό θέμα, υιοθετεί και ανάλογη όψη: τα, όπως πάντα, χειροποίητα κοστούμια του θυμίζουν απλά ρούχα, τα σκηνικά γοητευτικού χαρακτήρα αντικαθίστανται εδώ από μια γιγαντιαία, μιμιαλιστική αιχίδα 80 μέτρων και η οπερετικού ύφους μουσική δίνει τη σκυτάλη σε μια σύγχρονη ηλεκτρονική σύνθεση.

Δεκαεξάρισε

Σταθερή αξία και αυτής της παράστασης του Cirque du Soleil παραμένει το πάντρεμα όλων των παραστατικών τεχνών: το θέατρο, του τσίρκου, της μιμικής, της ακροβατικής, των εικαστικών. Δεκαέξι χρόνια τώρα... στο δρόμο, έχει συγκεντρώσει το ενδιαφέρον 12 εκατομμυρίων θεατών.

Το «Quidam» θα δώσει έντεκα παραστάσεις στην Αθήνα (20-28 Σεπτεμβρίου) και οκτώ παραστάσεις στη Θεσσαλονίκη (30 Σεπτεμβρίου-5 Οκτωβρίου) υπολογίζοντας ότι και αυτή τη φορά θα προσελκύσει θεατές κι εκτός Ελλάδος – κυρίως από βαλκανικές χώρες. Είναι μια από τις

19 παραγωγές του «Τσίρκου του Ηλιου» που αυτή τη στιγμή περιοδεύουν ανά τον κόσμο, γιορτάζοντας τα 30 χρόνια παρουσίας του καλλιτεχνικού οργανισμού.

Για την ώρα, υπολογίζεται πως περισσότεροι από 100 εκατομμύρια θεατές έχουν παρακολουθήσει παραστάσεις του ενώ έχει επισκεφθεί 300 πόλεις του κόσμου σε αυτό το αδιάκοπο πρόγραμμα περιοδειών που οργανώνει.

Ηδη η εταιρία παραγωγής «Λάβρυς» (που προσκαλεί το Cirque du Soleil τα τελευταία τρία χρόνια) δρομολογεί και την επόμενη επίσκεψή του για το καλοκαίρι του 2015. Αναμένεται ωστόσο να επιστρέψει με ένα σόου «τέντας», όπως αυτά που στήνουν τα παραδοσιακά τσίρκο ακροβατών, κι όχι αρένας.

Οι τιμές των εισιτηρίων ξεκινούν από τα 35 ευρώ, τα παιδικά από 28 ευρώ ενώ ειδικές τιμές γίνονται για την έκδοση ομαδικών εισιτηρίων. Η προώληση ξεκινάει σήμερα για τα μέλη του Cirque club και αύριο 15 Μαΐου για όλο το κοινό. Πληροφορίες για την προώληση στο τηλέφωνο 210-8938138. ■